



meditatieve Maria wandeling

Vandaag maken we een wandeling waarin we het leven van Maria als uitgangspunt voor enkele meditatieve vragen nemen.

Meditatief wandelen heeft een dubbele functie. Het in beweging zetten van het lichaam en daardoor het in beweging zetten van de geest. Wandelen maakt ons alerter laat ons beter nadenken, brengt ons op ideeën. Wanneer je geest onrustig is leidt het wandelen ons af; het decor verandert; je beeld verruimt. Deze meditatieve wandeling begint en eindigt met (eigen) vragen én antwoorden die je tot verder nadenken zetten. 'Iedere reis begint bij de eerste stap' (Confucius)

Tijdens de wandeling staan we een aantal keren letterlijk stil bij de persoon Maria.

Iedereen heeft eigen beelden en gedachten bij Maria; je wordt uitgenodigd om stil te staan bij wat het levensverhaal van Maria voor jou persoonlijk betekent, welke gedachten en gevoelens dit verhaal oproept.

Na de introductie volgen 7 vragen die worden steeds worden voorafgegaan door een kort schets van een levensfase van Maria. Al wandelend onderzoek je de vraag. Iedere vraag begint én wordt afgesloten met vogelzang. Door de opname tijdelijk te stoppen kun je zelf het moment kiezen waarop je de opname wilt vervolgen.

Op de wandeling nemen we geluiden waar. Een auto, een hond, een spelend kind. Geluiden komen en gaan. We nemen ze waar, ze mogen er zijn: Jouw focus is op Maria.

Soms loop je letterlijk alleen, dan weer naast iemand; zoals Maria soms alleen was en soms weer iemand naast zich had. Zoals Maria's levenspad niet zonder obstakels was, zo zal jij ook obstakels tegenkomen. Een kuil, een omgevallen boom, een geparkeerde auto, een afgevalen tak of een boomstronk, steeds weer opnieuw zoek je de balans. Zoals Maria's pad getekend werd door God, zo zal ook jij de hand van God herkennen in een zingende vogel, een bloeiende boom, een zoemende bij, de stralende zon, het ruisen van de regen. Neem dit alles waar en wandel in stilte.

1. Hoe heb jij de stilte, het tempo, de beweging ervaren? Was het in balans?
Je neemt geluiden waar, ze komen, ze gaan: in stilte vraag je jezelf af: **Hoe brengt Maria balans in mijn leven?**

De moeder van Gods zoon moet zuiver zijn, niet belast met de erfzonde, zoals gewone mensen. Daarom heeft Maria hele bijzondere ouders. Anna en haar man Joachim ontmoetten elkaar onder de Gouden Poort in Jeruzalem. Een poort waar alleen hooggeplaatsten doorheen mogen. De vrome Anna en Joachim kunnen tot hun verdriet geen kinderen krijgen. Een Engel van God is echter verschenen aan Joachim en zegt dat zijn vrouw Anna een dochter zal baren die zij Maria moeten noemen. Ook aan Anna verschijnt de engel met deze boodschap.

2. Anna en Joachim vertrouwen op de boodschap van de Engel; *je hoort vogels, we zien bomen, afgevalen blad, je neemt ze waar: Je wandelt in stilte verder en vraagt jezelf af: **In wie zie ik Maria terug?***

Maria is een wonderkind. Ze kan al heel vroeg lopen en lezen. 'Wanneer ze drie jaar is brengen haar ouders haar naar de tempel. Dat had Anna aan God beloofd. De priester zette haar op de derde tree van het altaar en zij danste op haar voetjes'. (Proto evangelie 2:7). Maria blijft in de tempel waar ze elke dag brood krijgt van een engel.

3. Door Maria naar de tempel te brengen voldoet Anna aan haar belofte; velen volgden haar voorbeeld door aan Maria beloftes te doen.
*Je voelt de warmte van de zon, je neemt de aanwezigheid van de natuur waar wandelt in stilte verder en vraagt je af: **Wat zijn mijn beloftes waard?***

Als Maria twaalf jaar oud is, moet ze de tempel verlaten. De priester Zacharias roept alle weduwnaars van het volk bij elkaar. De huwelijkskandidaten geven hun staf aan de priester. Wanneer de oude Jozef zijn staf terugkrijgt verschijnt er een witte duif boven zijn hoofd. Jozef is uitverkoren door God om voor Maria te zorgen.

4. Jozef is door God uitverkoren om voor Maria te zorgen. *Geluiden komen en gaan; Je wandelt in stilte verder en vraagt je af: **Wie wil ik omgeven en verwarmen met mijn zorg?***

De Engel Gabriël verschijnt aan Maria en zegt: 'Wees gegroet Maria, je bent begenadigd, de Heer is met je'. Maria schrikt, maar de engel zegt tegen haar: 'Wees niet bang Maria, God heeft je zijn Gunst geschonken. Luister, je zult zwanger worden en een Zoon baren, en je moet hem Jezus noemen. Hij zal een groot man worden en Zoon van de Allerhoogste worden genoemd. (Lucas; 1:28 en 1:30 -32)

5. Maria is uitverkoren en begenadigd; ook jij bent uitverkoren, ook jij mag er zijn.
*Het decor verandert, het beeld verruimt; Je wandelt verder en vraagt je in stilte af: **Wat kan ik, zoals Maria, als waardevol mens toevoegen aan mijn omgeving?***

Op een bruiloftsfeest in Kana raakt de wijn op. Maria wijst haar zoon erop: 'ze hebben geen wijn meer'. 'Wat wilt u dat ik doe; mijn tijd is nog niet gekomen'. Daarop sprak zijn Moeder de bedienden aan: 'Doe wat mijn zoon u zegt, wat het ook is' (Johannes 2: 3-5) . Jezus verricht zijn eerste wonder en verandert water in wijn.

6. Maria heeft onvoorwaardelijk vertrouwen in haar zoon;
*Je vertrouwt op de ingeslagen richting; Je levenspad ligt voor je, je kunt het einde niet zien. Je wandelt in stilte verder en vraagt je af: **Wie kan onvoorwaardelijk op mij vertrouwen?***

Jezus keert nog eenmaal terug op aarde om zijn moeder op te halen. Hij zegt: 'Sta op mijn vriendin. Jij die geen smet hebt opgelopen door de aanraking van een man zal ook niet in het graf het bederf van het lichaam ondergaan'. De ziel verenigt zich weer met het Lichaam en Maria staat op. Jezus omhelst haar en geeft haar over aan de Engelen om haar in het Paradijs te dragen. (Pseudo- Melito) Hemelvaart van Maria.

7. Maria wordt opgenomen in de hemel; haar pad was uitgestippeld.
Welk pad ga jij als waardevol mens?

Je wandelt terug. Geluiden komen en gaan en al wandelend vraag je je tot slot af:

Is op mijn weg het spoor van Maria te herkennen?